
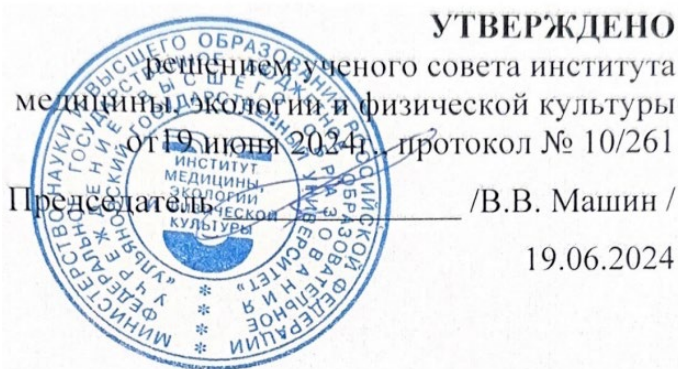


Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЗИМНИХ САДОВ
Факультет	Экологический
Кафедра	Лесного хозяйства
Курс	2

Направление подготовки: **35.04.09 Ландшафтная архитектура**

Профиль: **Современный ландшафтный дизайн урбанизированной среды**

Форма обучения: **очно-заочная**

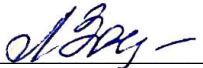
Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«1» сентября 2024 г.**

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20____ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20____ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Митрофанова Наталья Александровна	Лесного хозяйства	Доцент, к.б.н., доцент

СОГЛАСОВАНО	
Заведующий кафедрой лесного хозяйства	
	/ <u>Л.И. Загидуллина</u> /
Подпись	Расшифровка подписи
15.04.2024	

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины: формирование знаний, умений и навыков в области озеленения помещений, обеспечить профессиональную готовность студентов-магистрантов к деятельности с учетом современных тенденций и перспективных направлений по созданию зимних садов в интерьере.

Задачи освоения дисциплины:

- изучение разнообразия и декоративных свойств древесных, кустарниковых и травянистых растений, используемых при проектировании зимних садов;
- изучений существующих современных технологий и материалов в ландшафтном дизайне при создании зимних садов.
- изучение возможностей ландшафтного дизайна в создании компенсирующей природы городской среды и поддержании устойчивого развития города.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Проектирование зимних садов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана, дисциплиной по выбору Б1.В.ДВ.02.02.

Освоение дисциплины базируется на знаниях, приобретенных в рамках изучения таких предшествующих дисциплин, как: Современные технологии выращивания декоративного посадочного материала, Тепличное хозяйство.

Дисциплина является сопутствующей для дисциплин: Вертикальное озеленение, Устройство газонов и цветников, Декоративное садоводство.


Дисциплина будет основой для изучения последующих дисциплин и практик: Создание растительных комплексов в городской среде, Проектирование и организация декоративного питомника, Мелиорация ландшафтов, Инженерное обеспечение объектов ландшафтной архитектуры, Современные технологии в ландшафтной архитектуре, Технологическая (проектно-технологическая) практика,

Знания, умения и навыки могут быть использованы при прохождении преддипломной практики, при выполнении и защите выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Проектирование зимних садов» направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенции
ПК-3 Способен разрабатывать научно-обоснованные технологии производства растительного материала с учетом его использования в озеленении	Знать: факторы, влияющие на проектные решения, особенности проектирования зимних садов и эксплуатируемых крыш для создания комфортной среды; задачи, этапы и методику проектирования, состав проектной документации при разработке ландшафтных объектов на малых участках Уметь: создавать эскизы озеленяемых территорий и

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		


	ассортиментные ведомости к ним; проектировать зимние сады и эксплуатируемые крыши Владеть: современными технологиями проектирования зимних садов и эксплуатируемых крыш
ПК-4 Способен использовать современные посадочные и строительные материалы, изделия, конструкции для формирования ландшафтной среды	Знать: современные посадочные и строительные материалы, изделия, конструкции для формирования зимних садов Уметь: использовать приемы по внешнему благоустройству и озеленению территорий и композиционно-эстетические законы; проводить мероприятия по агротехническому уходу за растениями (обрезка, пересадка, формирование и др.) на участках малых садов Владеть: приемами использования декоративных растений в ландшафтной архитектуре малых садов; - приемами использования природных компонентов среды в создании композиций и различных фрагментов урбанизированной среды

4. ОБЩАЯ ТУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 3 ЗЕТ

4.2. по видам учебной работы (в часах):

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения – очно-заочная)	
	Всего по плану	В т.ч. в 3 семестре
Контактная работа обучающихся с преподавателем	54	54
Аудиторные занятия:	54	54
Лекции	18	18
Практические и семинарские занятия	36	36
Лабораторные работы, практикумы	-	-
Самостоятельная работа	54	54
Форма текущего контроля самостоятельной работы	тестирование, устный опрос, проверка практических заданий, творческие задания	тестирование, устный опрос, проверка практических заданий, творческие задания
Виды промежуточной аттестации	зачёт	зачёт
Всего часов по дисциплине	108	108

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

4.3. Содержание дисциплины (модуля.) Распределение часов по темам и видам учебной работы

Тема	Всего	Виды учебных занятий				Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Самостоятельная работа	
		Лекции	Семинарские занятия	В т.ч. в интерактивной форме		
1.История зимних садов. Отличие зимнего сада от оранжереи. Задачи зимнего сада.	11	-	4	-	7	Устный опрос
2.Экологические факторы, их влияние на размещение растений.	13	2	4	-	7	Устный опрос, проверка практических заданий
3.Основные выразительные средства композиций. Их значение в восприятии стилизованного оформления интерьеров посредством растений	13	2	4	1	7	Устный опрос, проверка практических заданий
4.Виды растительных композиций в зимнем саду: контейнеры, стилизованные ландшафтные композиции, эпифитные деревья, флорариумы	15	2	6	-	7	Устный опрос, проверка практических заданий, творческое задание
5.Устройство зимних садов	17	4	6	1	7	Устный опрос, проверка практических заданий, творческое задание
6.Создание микроклимата. Устройство полива и обогрева в зимнем саду.	13	2	4	1	7	Устный опрос, проверка практических заданий, творческое задание
7.Ассортимент растений для зимних садов	13	2	4	1	7	Устный опрос, про-

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

						верка прак- тических заданий, творческое задание
8.Организация уходных ра- бот за растениями и обес- печение постоянной рабо- тоспособности и всех си- стем зимнего сада	13	4	4	-	5	Устный опрос, про- верка прак- тических заданий, итоговое тестирова- ние
Итого	108	18	36	4	54	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. История зимних садов. Отличие зимнего сада от оранжереи. Задачи зимнего сада.

История возникновения зимнего сада. Первое зарождение XVI-XVII вв. Второе зарождение 80-е годы. Создание зимних садов. Устройство и задачи оранжереи. Задачи зимнего сада расширение зимнего пространства, слияние дома с окружающей средой, экономия тепла и электроэнергии, благоприятный микроклимат). Персоналии. Габитуально-массовые параметры деревьев и кустарников (параметры поземной и надземной части, опада; фитомасса, мортмасса, вегетативная и генеративная масса, диаметр, высота, сбежитость, пропорции кроны). Габитуально-массовые параметры деревьев и кустарников в ландшафтной таксации и индикации их состояния.

Тема 2. Экологические факторы, их влияние на размещение растений.

Освещенность, температура, влажность, почва. Принципы размещения растений в зависимости от их экологических требований

Тема 3. Основные выразительные средства композиций. Их значение в восприятии стиливого оформления интерьеров посредством растений

Масштабность, величина растений и помещения, их соотношение, учет при использовании растений. Форма растения (круглая, овальная, треугольная и т.д.), сочетание формы различных растений в композициях, понятие о свободной (естественной) и сформированной форме. Компонировка элементов композиции, их единство, сочетание растительных элементов инертными материалами, фоном. Различные композиции для создания определенного стиливого оформления интерьеров посредством растений

Тема 4. Виды растительных композиций в зимнем саду: контейнеры, стилизованные ландшафтные композиции, эпифитные деревья, флорариумы.

Разнообразие растительных композиций: контейнеры, эпифитные деревья, флорариумы. Контейнеры – назначение и разнообразие типов. Подбор контейнеров в зависимости от стиля и назначения композиции, эколого-биологических особенностей растений. Стилизованные ландшафтные композиции - назначение и стиливые особенности. Особенности почвенных грунтов и водного режима для различных типов композиций, ассортименты растений. Эпифитные деревья. Особенности размещения, эколого-биологические качества растений, используемых для создания данных композиций. Подбор ассорти-

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

ментов. Флорариумы - подбор емкостей, особенности размещения композиций, растения, пригодные для их создания.

Тема 5. Устройство зимних садов

Оборудование зимнего сада. Инертные материалы для оформления зимнего сада, их сочетание с растительным материалом.

Тема 6. Создание микроклимата. Устройство полива и обогрева в зимнем саду.

Пассивные системы микроклимата (шторы, жалюзи). Активные системы (использование кондиционеров). Полив дождеванием. Капельный полив. Обогрев индивидуальный и совместно с жилищем

Тема 7. Ассортимент растений для зимних садов

Растения для высоких зимних садов. Лианы. Низкорастущие растений. Растения, имеющие ядовитые выделения. Особенности выращивания пестролистный форм. Водные растения.

Тема 8. Организация уходных работ за растениями и обеспечение постоянной работоспособности и всех систем зимнего сада

Пересадка, замена, химические обработки от вредителей и болезней. Создание сервисной службы и ее использование.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. История зимних садов. Отличие зимнего сада от оранжереи. Задачи зимнего сада

Практическое занятие №1 Размещение растений различных экологических групп. Особенности строения листьев, подземных органов растений. (работа в малых группах)

Вопросы к теме:


1. Зимние Древнего Рима.
2. Первые зимние сады, появившиеся в России.
3. Классический английский зимний сад
4. Итальянский зимний сад
5. Французский зимний сад
6. Японский зимний сад
7. Зимний сад в скандинавском стиле
8. Зимний сад в стиле хай-тек
9. Виды зимних садов
10. История выращивания комнатных и кадочных растений Древнего Египта.

Тема 2. Экологические факторы, их влияние на размещение растений

Практическое занятие № 2 Знакомство с характеристиками внешних признаков основных используемых видов и форм комнатных растений

Практическое занятие № 3 Компонировка элементов композиции с учетом характеристик растений и инертных материалов

Задание 1: Компонировка оптимальных экологических факторов (освещенность,

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

температура, влажность, почва) для растений тропической зоны.

Задание 2: Размещение растений различных экологических групп в комнате с недостаточным освещением.

Практическое занятие № 4 Составление различных композиций для создания определенного стилового оформления интерьеров посредством растений

Задание 1: Подбор ассортимента растений для комнат, находящихся с южной стороны.

Задание 2: Подбор ассортимента растений для комнат, находящихся с северной стороны.

Задание 3: Размещение растений различных экологических групп в комнате с избыточной влажностью.

Вопросы к теме:

1. Приведите примеры биотических факторов и особенности их воздействия на растительный организм
2. В чем суть «Закона лимитирующего фактора» Ю. Либиха?
3. Чем обусловлена экологическая классификация растений, перечислите основные группы данной классификации?
4. Дайте характеристику следующим группам растений: гигрофиты, мезофиты, ксерофиты
5. Назовите экологические группы растений по отношению к свету, охарактеризуйте их?
6. В чем особенности структуры растений (строения) и способов регулирования водного режима в разных группах ксерофитов?
7. Приведите примеры физиологических адаптаций растений к световым условиям местообитания.
8. Назовите экологические типы наземных растений по отношению к температуре
9. Какие жизненные формы растений Вы знаете?
10. Каким образом засоление почв влияет на организм растений?
11. Назовите основные группы экологических факторов и дайте их характеристику
12. Приведите примеры абиотических факторов и особенности их воздействия на растительный организм
13. Декоративнолиственные и красивоцветущие растения.

Тема 3. Основные выразительные средства композиций. Их значение в восприятии стилового оформления интерьеров посредством растений

Практическое занятие №5 Составление композиций для создания стилового оформления интерьеров посредством растений

Задание 1: Компонировка элементов композиции с учетом характеристик растений и инертных материалов (камень, песок, стекло).

Задание 2: Составление гербария при знакомстве с характеристиками внешних признаков основных используемых видов и форм комнатных растений (декоративно цветущие, декоративно лиственные).

Задание 3: Компонировка композиции из комнатных растений в холодных оттенках (белый, серый, голубой, синий, лимонно-желтый).

Задание 4: Компонировка композиции из комнатных растений в теплых оттенках (красный, канареечно-желтый, оранжевый).

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Вопросы к теме:

1. Основные принципы размещения растений в интерьере с учетом их экологических свойств и микроклимата помещений.
2. Основные выразительные средства композиций.
3. Размеры растений и форма как выразительное средство при составлении композиций.
4. Компонировка элементов композиции, их единство, сочетание растительных элементов инертными материалами, фоном.
5. Различные композиции для создания определенного стилизового оформления интерьеров посредством растений.

Тема 4. Виды растительных композиций в зимнем саду: контейнеры, стилизованные ландшафтные композиции, эпифитные деревья, флорариумы

Практическое занятие № 6 Знакомство с разнообразием типов контейнеров и материалов, из которых они изготовлены. Подбор контейнеров в зависимости от стиля и назначения композиции, эколого- биологических особенностей растений

Задание 1: Подбор контейнеров в зависимости от стиля и назначения композиции, эколого-биологических особенностей растений (стили: хай-тек, модерн, лофт).

Практическое занятие №7 Знакомство с растениями и особенностями почвенных грунтов, используемыми в создании различных растительных композиций

Задание 1: Составление флорариума с суккулентными растениями.

Задание 2: Подбор ассортимента для создания эпифитного дерева с использованием различных видов орхидей.

Задание 3: Разработка стилизованной ландшафтной композиции-настоляного японского сада.

Задание 4: Составление ассортимента флорариума с использованием хавортии и эхеверии.

Вопросы к теме:

1. Разнообразие растительных композиций: контейнеры, эпифитные деревья, флорариумы.
2. Контейнеры - назначение и разнообразие типов.
3. Подбор контейнеров в зависимости от стиля и назначения композиции, эколого-биологических особенностей растений.
4. Стилизованные ландшафтные композиции - назначение и стиливые особенности.


Тема 5. Устройство зимних садов

Практическое занятие №8 Знакомство со свойствами инертных материалов, используемых при создании зимних садов

Задание 1: Подбор материалов для использования при конструировании изогнутых в плоскости светопрозрачных конструкций для зимних садов.

Задание 2: Разбор различных материалов в светопрозрачных конструкциях зимнего сада, которые следует применять и которые следует избегать.

Практическое занятие №9 Создание планов размещения растений в зимних садах различных типов, составление ассортиментов для зимних садов различного назначения (работа в малых группах)

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Задание 1: Разработка проекта зимнего сада буферного типа.

Задание 2: Разработка проекта озеленения зимнего сада площадью 50 м², расположенного с южной стороны дома в африканском стиле с использованием фикусов, пальм и цитрусовых.

Вопросы к теме:

1. Что наиболее важно при проектировании зимнего сада?
2. Каковы требования к каркасам зимнего сада?
3. Какие типы каркасов для зимнего сада наиболее распространены?
4. Используются ли в каркасах зимних садов стальные конструкции?
5. Почему алюминий более предпочтителен для каркаса зимнего сада, чем пластик?
6. Почему, несмотря на обилие лесных ресурсов, деревянные каркасы для зимних садов не находят широкого применения в России?
7. Как производятся разноцветные детали для каркасов зимних садов?
8. Какие материалы можно использовать при конструировании изогнутых в плоскости светопрозрачных конструкций для зимних садов?
9. Что такое моллированное стекло?
10. Какими должны быть стены зимнего сада?
11. Почему нельзя использовать для строительства стен зимнего сада оконный алюминиевый профиль?
12. Можно ли применить для заполнения стен зимнего сада стеклопакеты?
13. Из каких материалов делаются крыши зимних садов?
14. Что такое строительный триплекс, насколько он ударопрочен и безопасен?
15. Какова технология производства триплекса?
16. Что нужно учесть при применении триплекса?
17. Действительно ли поликарбонат по теплоизоляционным свойствам сопоставим со стеклопакетом?
18. Применения каких материалов в светопрозрачных конструкциях зимнего сада следует избегать и почему?
19. Какой наклон кровли зимнего сада наиболее предпочтителен?
20. Как организовать удаление снега с крыши зимнего сада?
21. Какие проблемы решает стекло с электронагревом?
22. Какие материалы можно применить для уменьшения перегрева помещения под светопрозрачной кровлей?
23. Что представляет собой солнцезащитное стекло?
24. Почему специалисты рекомендуют оклеивание стеклянной кровли зимнего сада специальными пленками?
25. Какими должны быть полы в зимнем саду?
26. Как выполняется утепление зимнего сада?

Тема 6. Создание микроклимата. Устройство полива и обогрева в зимнем саду

Практическое занятие №10 Системы микроклимата. Полив, обогрев индивидуальный и совместно с жилищем (работа в малых группах)

Задание 1: Подбор оптимальных типов конструкций (освещение, отопление, полив и т.д.) для зимнего сада верандного типа.

Задание 2: Создание плана размещения растений в зимнем саду буферного типа.

Задание 3: Учёт внешних и внутренних факторов, влияющих на жизнь субтропических растений в зимнем саду.

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Задание 4: Создание плана полива, обогрева индивидуального и совместно с жилищем.

Задание 5: Разработка проекта размещения растений с использованием современных технологий (автоматический полив, теплый пол, воздухоувлажнитель и т.д.).

Тема 7. Ассортимент растений для зимних садов

Практическое занятие №11 Вечнозеленые субтропические растения Китая и Японии разных жизненных форм

Задание 1: Выбор оптимального растительного состава для создания проекта субтропического сада.

Задание 2: Составление ассортимента комнатных растений с использованием вечнозеленых субтропических растений Китая и Японии разных жизненных форм.

Практическое занятие №12 Вечнозеленые субтропические и тропические растения Азии и Африки разных жизненных форм (работа в малых группах)

Задание 1: Составление ассортимента комнатных растений вечнозеленых субтропических и тропических растений Азии и Африки разных жизненных форм.

Задание 2: Поиск оптимального решения при выборе дизайна зимнего сада.

Задание 3: Составление ассортимента для зимнего сада, выполняющего функцию рабочего кабинета.

Вопросы к теме:

1. Особенности почвенных грунтов и водного режима для различных типов композиций, ассортименты растений.
2. Растения для высоких зимних садов. Лианы. Низкорастущие растений.
3. Растения, имеющие ядовитые выделения. Особенности выращивания пестролистных форм
4. Водные растения
5. Вечнозеленые субтропические растения Китая и Японии разных жизненных форм.
6. Вечнозеленых субтропические растения Азии и Африки разных жизненных форм.
7. Тропические растения Азии и Африки разных жизненных форм.
8. Декоративные качества комнатных растений.

Тема 8. Организация уходных работ за растениями и обеспечение постоянной работоспособности и всех систем зимнего сада

Практическое занятие №13 Знакомство с организацией уходных работ за растениями

Задание 1: Подбор систем для обеспечения регулярного полива в условиях оранжереи.

Задание 2: Подбор систем для обеспечения регулярного освещения и отопления.

Задание 3: Составления плана работы систем с учетом энергосберегающих технологий.

Задание 4: Выбор способов создания оптимального температурного режима.

Задание 5: Разработка плана уходных работ для зимнего сада с растениями разных поясов.

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

8. ТЕМАТИКА ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

1. Творческое задание по теме практического занятия «**Размещение растений различных экологических групп. Особенности строения листьев, подземных органов растений**»:

Выполнить зарисовку строения листьев и подземных органов растений. Собрать гербарий.

2. Творческое задание по теме практического занятия «**Создание планов размещения растений в зимних садах различных типов, составление ассортиментов для зимних садов различного назначения**»:

Подобрать растительные композиции для зимнего сада: контейнеры, эпифитные деревья, флорариумы. Подобрать декоративные растения для оформления зимнего сада в японском стиле (сочетание строгой геометрии с растениями бонсай и мини-водопадом).

3. Творческое задание по теме практического занятия «**Системы микроклимата. Полив, обогрев индивидуальный и совместно с жилищем**»:

Выполнить подбор коммуникаций для зимнего сада буферного типа. Составить план системы полива зимнего сада буферного типа.

4. Творческое задание по теме практического занятия «**Вечнозеленых субтропические растения Азии и Африки разных жизненных форм**»:

Подобрать вечнозеленые тропические растения для оранжереи с естественным освещением. Составить план размещения вечнозеленых растений совместно с лиственными.

9. ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. История возникновения зимнего сада. Первое зарождение XVI-XVII вв.
2. Второе зарождение 80-е годы.
3. Создание зимних садов
4. Современный "зимний сад" - определения, цели и задачи
5. От оранжереи к зимнему саду
6. Зимние сады в России
7. Строительство зимних садов
8. Проектирование и планирование
9. Строительные работы
10. Выбор материалов
11. Строительство зимнего сада
12. Внутренняя отделка
13. Оборудование для зимнего сада
14. Системы отопления
15. Способы отопления зимних садов
16. Особенности отопления зимних садов
17. Неотапливаемые зимние сады
18. Утепление зимнего сада
19. Системы вентиляции
20. Способы создания систем вентиляции
21. Современные модели вентиляционных систем
22. Основные функции системы вентиляции
23. Системы полива
24. Приспособления для полива
25. Системы увлажнения
26. Системы освещения
27. Влияние света на рост и развитие растений

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

28. Источники дополнительного освещения
29. Расположение источников света
30. Реакция растений на различные источники света
31. Особенности освещения зимнего сада
32. Освещение отдельных элементов зимнего сада
33. Ручное и автоматическое управление системой освещения
34. Удаление с крыши зимнего сада снега и льда
35. Устройство зимних садов
36. Стили зимних садов
37. Регулярный стиль
38. Пейзажный стиль
39. Японский стиль
40. Мусульманский стиль
41. Викторианский стиль
42. Итальянский стиль
43. Основные приемы создания композиций
44. Варианты композиции
45. Формирование композиции
46. Использование цвета
47. Декоративные элементы в зимнем саду
48. Рокарий
49. Дорожки
50. Ступени
51. Скульптуры
52. Малые архитектурные формы
53. Вода в оформлении
54. Высаживание растений в водоемы
55. Выбор водных растений
56. Фонтаны для зимнего сада
57. Тематические зимние сады
58. Каменистые сады и альпинарии
59. Бонсай
60. Уход за растениями
61. Освещение
62. Светолюбивые растения
63. Теневыносливые растения
64. Тенелюбивые растения
65. Особенности освещения отдельных культур
66. Температура воздуха для тропических культур
67. Температура воздуха для субтропических культур
68. Температура воздуха для холодостойких культур
69. Способы создания оптимального температурного режима
70. Особенности полива различных культур
71. Вода для полива
72. Влажность воздуха
73. Оптимальная влажность воздуха для различных культур
74. Пересадка
75. Дерновая земля
76. Перегной
77. Листовая земля


Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

78. Торфяная земля
79. Древесная земля
80. Подготовка земляной смеси
81. Использование готовых почвенных смесей
82. Керамические контейнеры
83. Пластмассовые контейнеры
84. Проведение пересадки
85. Уход за растениями после пересадки. Прищипывание и обрезка
86. Подкормка
87. Особенности подкормки различных культур
88. Борьба с вредителями
89. Борьба с болезнями
90. Ассортимент растений для зимнего сада

10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяется в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол № 8/268 от 26.03.19 г.).

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
1.История зимних садов. Отличие зимнего сада от оранжереи. Задачи зимнего сада.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к семинару. Подготовка к сдаче зачета.	7	Устный опрос, зачет
2.Экологические факторы, их влияние на размещение растений.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к семинару. Подготовка к практической работе. Подготовка к сдаче зачета.	7	Устный опрос, зачет
3.Основные выразительные средства композиций. Их значение в восприятии стилового оформления интерьеров посредством растений	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к семинару. Подготовка к практической работе. Подготовка к сдаче зачета.	7	Устный опрос, зачет
4.Виды растительных композиций в зимнем саду: контейнеры, стилизованные ландшафтные компози-	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к семинару. Подготовка к практической работе.	7	Устный опрос, творческое задание, зачет

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
ции, эпифитные деревья, флорариумы.	Выполнение творческого задания. Подготовка к сдаче зачета.		
5.Устройство зимних садов	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к семинару. Выполнение творческого задания. Подготовка к практической работе. Подготовка к сдаче зачета.	7	Устный опрос, творческое задание, зачет
6.Создание микроклимата. Устройство полива и обогрева в зимнем саду.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к семинару. Подготовка к практической работе. Выполнение творческого задания. Подготовка к сдаче зачета.	7	Устный опрос, творческое задание, зачет
7.Ассортимент растений для зимних садов	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к семинару. Подготовка к практической работе. Выполнение творческого задания. Подготовка к сдаче зачета.	7	Устный опрос, творческое задание, зачет
8.Организация уходовых работ за растениями и обеспечение постоянной работоспособности и всех систем зимнего сада	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к семинару. Подготовка к практической работе. Подготовка к тестированию. Подготовка к сдаче зачета.	5	Устный опрос, итоговое тестирование, зачет

11.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы

основная:

- Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Интерьерное озеленение помещений и крыш : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 312 с. — ISBN 978-5-8114-9155-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/187703>
- Храпач, В. В. Ландшафтный дизайн / В. В. Храпач. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 312 с. — ISBN 978-5-507-48058-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/339800>

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

3. Корягина, Н. В. Благоустройство и озеленение населенных мест : учебное пособие для вузов / Н. В. Корягина, А. Н. Поршакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 164 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13528-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519316>

дополнительная:

4. Чертович, В. Н. Растения для зимних садов и интерьеров / В. Н. Чертович, Т. А. Поболовец, В. В. Титок. — Минск : Белорусская наука, 2018. — 231 с. — ISBN 978-985-08-2329-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88686.html>

5. Основы фитодизайна в ландшафтной архитектуре : учебно-методическое пособие / Р. А. Шукин, А. Ю. Болдырева, А. В. Бессонова, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2021. — 103 с. — ISBN 978-5-94664-440-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/253571>

6. Котельников, Н. П. Ландшафтное проектирование среды : учебно-методическое пособие / Н. П. Котельников. — Тольятти : ТГУ, 2011. — 111 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/139903>.

учебно-методическая:

7. Митрофанова Н. А. Проектирование зимних садов : методические рекомендации для самостоятельной работы магистрантов по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура / Н. А. Митрофанова ; УлГУ, Экол. фак. - 2023. - 20 с. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/15510>. - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный.

Согласовано:

Директор научной библиотеки УлГУ



М.М.Бурханова

15.04.2024

б) Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows;
2. Пакет офисных программ Microsoft Office.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart: электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». - Москва, [2024]. - URL: <https://urait.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента»): электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». - Москва, [2024]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением- Комплексный медицинский консалтинг». - Москва, [2024]. - URL: <https://www.rosmedlib.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2024]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань: электронно-библиотечная система : сайт/ ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2024]. –URL:<https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. –Текст : электронный.

1.7. ЭБС **Znanium.com**: электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2024]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользова-телей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2024].

3.eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2024]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»:электронная библиотека: сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2024]. – URL:<https://нэб.рф>. – Режим доступа: для пользователей научной библиотеки. –Текст : электронный.

5. Российское образование: федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL:<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа :для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Инженер ведущий



Ю.В. Щуренко
15.04.2024

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование помещений для проведения учебных занятий, предусмотренных программой магистратуры и помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень основного оборудования и технических средств обучения
Аудитория 3/211. Аудитория для проведения лекционных, практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.	Аудитория укомплектована ученической мебелью и доской. Комплект мультимедийного оборудования: компьютер, проектор, экран.
Аудитория -3/522. Аудитория для проведения лабораторных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, курсового проектирования.	Аудитория укомплектована ученической мебелью, доской. Оборудование: 12 компьютеров.
Аудитория 230. Аудитория для самостоятельной работы	Аудитория укомплектована ученической мебелью. Оборудование: 16 компьютеров с доступом в Интернет, ЭИОС, ЭБС.
Аудитория 237. Читальный зал научной библиотеки с зоной для самостоятельной работы.	Аудитория укомплектована ученической мебелью. Компьютер (2шт) с доступом в Интернет, ЭИОС, ЭБС. Телевизор, экран,

Министерство науки и высшего образования Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

	проектор. Стол для лиц с ОВЗ (2 шт.)
--	--------------------------------------

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ) И ИНВАЛИДОВ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей

Разработчик:



доцент Н.А. Митрофанова
15.04.2024